خاتم مركز الامتحان			الامتحان الإقليمي الموحد			4°XIIVE+ I IIEAOEÐ	+.V#A5+ #FVO5A
			لنيل شهادة الدروس الابتدائية			Jolo ≯JX©8 †©o∐oJo† † ∧ 8Oo∐#Jo ∧J#©©8 ∧	والتعليم الأولس الرياضة كمنته الثالا
رقم الامتحان:			دورة يونيو 2023			الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوي المديرية الإقليمية ورز	
نصرف	مقوليه	مدة الإنجاز:				ىتحان	خاص بكتابة الاه
	ساعة <u>و</u> 3	المعامل:	ربية والتربية الإسلامية	اللغة العر	المادة	<u> </u>	
secessores.	seseseseseses			ananananana	الاسم العائلي والشخصي		
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	: اللغة العربية والتربية ا		40 " = .1 "1 "		خاص بكتابة الاه
	قِامق	بالأر	ة النهائية على 10 ،بالحروف		قطة النهائية على 10		
			ر دمارة	يعهرها): ورقة ال	م مدون(ه) انتقطه وتوق	سا ا	
			رِجب. ة العربية		أد		
						ثم أجب عن الأ،	- اقرأ النص بتمعن
			ثىهد ٱلْبَشِرِيَّةُ مَثيلاً لِهُ مُنْذُ		رُمَ بمَرْحَلَةِ ٱنْتقالِ تارب	عَةُ ٱلسَّيَّارِ اتِّ ٱلْيَوْ	تَمُرُّ صِناءَ
			بَعْضُ أَسْبَابِ هذا ٱلتَّغَيُّرِ ٱ				
الإضافة	ى البيئةِ، بِا	راتِ المُحافظةِ عَل	، تَأْخُذُ في آعْتِبار اتِها ضَر و * عَلَى تَدَادَةً عَلَمْ الْأَوْدَ مِنْ مَنْ مَنْ أَمِناً				
الله من المال	الْكُونِ الْمَانِيَّةِ مَا	. تا الّذه تَا يُتُرَّهُ فراه	ىْهَلَ قِيادَةً وَأَرْخَصَ <u>ثَمَناً.</u> لَـَــُةُ فِي ٱلتَّالِ خِيرَةِ ٱلْمُنَاً				
			ِارَةٍ في ٱلتَّارِيخ، وَفي ٱلْوَقُ ةٍ لِلْبيئَةِ، يأبى الْمغرب إلا أ				
			َّ صِيبَ عِنْ عِنْ مُصَوِّبِ أَمْ اللهِ الصَولِ رِحْلَةٍ طَويلَةٍ، قَطَعَ				
			هِيِّ ٱلْأَسْتُر اتيَجِيِّ ٱلَّٰذَي توجَ				
					يَّة عاليَة	ِّ ذي كَفاءَة فكْ يَّ	من رَ أُسَمِالَ يَشَرَ عُ
موذَجَيْنِ	نْفُ عَنْ نَد	حَفْلاً تَمَّ خِلالَهُ ٱلْكَن	حَيْثُ تَرَأَسَ مَلِكُ ٱلْبِلادِ .	نِيّاً بِارِزِاً،	يَّ ٱلْمُنْصِيرِمِ <u>حَدَثاً</u> وَطَ	ضَفُ شَهْرِ مايَ	لَقَدْ شبهد مُنْثَ
وعَيْنِ،	هذَيْنِ ٱلمَشْرِ	مُواطِنٌ مَغْرِبِيٌّ. وَبِ	حَيْثُ تَرَأَّسَ مَلِكُ ٱلْبِلادِ . لُ بِٱلْهيدْروجينِ، طَوَّرَها . ٱثتار أَثْنَا	مَرْ كَِبَةٍ تَعْمَ	لِْيَةِ ٱلصُّنْعِ، وٱلْآخَرُ لِد	يَّارَةٍ مَغْربِيَّةٍ مَحَ	أُوَّلِيَيْنِ: أَحَدُهُما لِسَ
اسْتِعْمالِ	یْنَ تَرْشیدِ ا	ِ الإِنسانِ، تَجْمَعُ بَا	ِ ٱبنَّتكار أَشْكالٍ جَديدَةٍ لنَقْلِ	وَاسْهَمَ فَج	هُ مُنذُ بِضَيْعِ سِنينَ، بَلَ	حفق حلما راود	يُكُونَ المَغْرِبُ قَدْ. ٱلطَّاقَةِ وٱحْتر ام ٱلْب
	ري.	داد موضونح الامتحا	عن اللجنة المكاهة بإع			يت.	الطاقة واحترام الب
		•		(ähä: 20	قروء (القراءة) ((الأمل، قهم الم	المحال الدئيس
			<u>.</u>	<u> </u>			المجن الرئيسي أقرأ النَّصَ جَيداً،
(ن2)		تُوجيهِيُّ [وَصْفِيٌ	ڋۣڲؙٞ		7	ادر النص جيدا، ر 1. أضَعُ عَلامَةً أما
(2ن)		حربيوي ر	و حجي الله عنه المؤمن المالية: "اَلزَّمَنُ"	دِي اتِ ٱلْكَلِمَةِ ا	، تَنْتَمي إِلى شَبَكَةِ مُفْرَدا	م عَيِّ الْحِيَّابِ يِ ٱلنَّصِّ أَرْبَعَ كَلِماتِ	 أَسْتَخْرِجُ منَ أَسْتَخْرِجُ منَ
,		·····		· =		=	
(كن)				وْعُها:	هْلِكُونَ" (زَ	لةً كُلِمَةِ " اَلْمُسْتَ	ب. أُتْمِمُ خَريطَ
		ضدًها.	سْتَهْلِكُونَ			 مُرادِفَها:	
						$\overline{}$	
(*2)	Ĺ						مَّ الْمُعَادِّ مِنْ الْمُعَادِّ مِنْ الْمُعَادِّ مِنْ الْمُعَادِّ مِنْ الْمُعَادِّ مِنْ الْمُعَادِّ
(ئ2) 					اِّلُ سَّيَارَةٍ فِي ٱلتَّارِيخِ؟		
(ث2) 			ما يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ.	مِنَ ٱلنَّصِّ ه	بديقَةٍ للْبيئَةِ، أَسْتَخْرِجُ	إِلَى إِنْتاجِ سَيّارَةٍ صَ 	4. يَسْعَى ٱلْمَغْرِبُ
 (ن2)						عامَّةَ لِلنَّصِّ.	 أحَدُّدُ ٱلْفِكْرَةَ ٱلْ

تنبيه. يمنع على المترشع(ة) أن يمضي (تمضي) ورقته (١)أو يضع (تضع) أية علامة تبين مويته(١).

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

(ن3)	 أَلْخٌصُ ٱلْفَقْرَةَ ٱلْأَخيرَةَ مِنَ ٱلنَّصِّ. 					
(ن2)	7. أُحَدِّدُ قيمَةً تُرَوِّجُ لَها ٱلْفَقْرَةُ ٱلْأَخيرَةُ مِنَ ٱلنَّصِّ.					
(ن3)	. أُبْدي رَأْيي حَوْلَ هذا اَلْإِنْجازِ اَلْكَبير	مَغْربيَتَيْن، إِحْداهُما صَديقَةٌ لِلْبيئَةِ.	 8. أَعْلَنَ ٱلْمَغْرِبُ عَنْ إِنْتاجِ سَيّارَتَيْن هَ 			
		ر اللغوية (15 نقطة)	المجال الرئيسي الثاني: الظواهر			
		لتحويل (6 نقط)	المجال الفرعي الأول: الصرف وا			
(ان)	سْتَخْرِجُ مِنَ ٱلْفَقْرَةِ ٱلثَّانِيَةِ مِنَ ٱلنَّصِّ ٱلْأَفْعالَ ٱلْمَطْلوبَةَ فِي ٱلْجَدْوَلِ ٱلتآلي:					
فِعْلٌ مُغْثَلٌ ناقِصٌ	فِعْلٌ مُعْتَلٌ مِثَالٌ	فِعْلٌ صَحِيحٌ مُضَعَفٌ	فِعْلٌ صَحيحٌ سالِمٌ			
(اث)						
(1ن) بِدايَةِ ٱلإِنتاجِ. (0.5)	ابَتِهِ مَكَانَ ٱلنُّقَطِ مَعَ ٱلشَّكْلِ. رَةِ ٱلْهيدْروجينِيَّةِ، وَعَنْ (وَ عَدَ)	تَشْييدِ وَحْدَةٍ لِتَصْنيع ٱلسَّيّا	11. أُتْمِمُ ٱلْجُمْلَةَ بِصِياغَةِ ٱسْمِ ٱلْمَكانِ - أُعْلِنَ عَنِ (وَقَعَ) 12. أَصِوغُ ٱسْمَ ٱلْآلَةِ مِنَ ٱلْفِعْلَيْنِ ٱلتَّالِهِ			
(:0 <i>5</i>)	ضَخَ: : الْهُ اللَّهُ		قاس:			
(0.5)	نقره الاولى في النص.	سم تفضيلٍ مناسِبا الطِلاق مِن الف	 أَثْمِمُ ٱلْجُمْلَةَ بِعِبارَةٍ تَتَضَمَّنُ ٱ يُفَضِيّلُ ٱلزَّبونُ سَيّارَةً 			
(10)	14. أَكْتُبُ ٱلْعَدَدَ وَٱلْمَعْدودَ بِٱلْحُروفِ فِي ٱلْجُمْلَةِ ٱلتّالِيَةِ مَعَ ٱلشَّكْلِ: - تَتَسِعُ سَيّارَةُ ٱلْأُجْرَةِ ٱلصَّغيرَةُ لِـ (3) (شَخْصٌ)					
(ان)			15. أَسْتَخْرِجُ مِنَ ٱلْجُمْلَةِ كَلِمَةً تَدُلُّ عَا			
مُفْرَدُهُ	ٱلجَمْعُ نَوْعُهُ	لَفاً لِلسَّيَّارَةِ ٱلْحَديثَةِ.	الجُمْلة كَانَتِ ٱلْعَرَبَةُ ٱلَّتِي تَجُرُّ هَا ٱلْجِيادُ سَ			
	-	<u>.</u>	المجال الفرعي الثاني: التراكيب (
(ئ.5)		` '	16. أَسْتَخْرِجُ مِنَ آلنَّصٌ فِعْلاً مُضارِعاً ه			
(1ن)	17. أُعيدُ صِياغَةَ ٱلجُمْلَةِ وَكِتابَتَها بَعْدَ تَعْويضِ ما تَحْتَهُ سَطْرٌ بِمَصْدَرٍ مُناسِبٍ. - أَبِى ٱلْمَغْرِبُ إِلاّ <u>أَنْ يُسَجّلَ</u> ٱسْمَهُ فِي تاريخِ صِناعَةِ سَيّاراتٍ صَديقَةٍ لِلْبيئَةِ.					
(¿2)			18. أَسْتَخْرِجُ مِنَ ٱلنَّصِّ:			
فِعْلاً مِنَ ٱلْأَفْعالِ ٱلْخَمْسَةِ	ٱسْماً مِنَ ٱلْأَسْماءِ ٱلْخَمْسَةِ	حالاً مُفْرَدَةً	تَمييزَ ٱلْمَلْحُوظِ			
(¿0.5)		يَّا، وَأَضْبِطُها بِٱلشَّكْلِ.				
2/4						

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

$(\tilde{\omega}^2)$		2. أغْرِبُ مَا تَحْتُهُ خُطُّ فِي النَّصِّ إِغْرَابًا تَامًّا.
		يُفَضِّلونَ
		ينخرط:
		حَدَثاً:
(1ن)		مجال الفرعي الثالث: الإملاء (3 نقط) 2. أُتْمِمُ ٱلْجُمْلَةَ بِكِتابَةِ هَمْزَةِ وَصْلٍ أَوْ قَطْعٍ: قالَ سْتَاذُ لِتَلَامِيذِهِ: سْمَعُواْ يا بِنْنَائِي، و فْهَمُواْ قَوْلِي.
(ن0.5)		2. أَمْلَأُ ٱلْفَراغَ بِكِتابَةِ (ابْن) أَوْ (بْن):
، سِرْ بِثَباتٍ. ، سِرْ بِثَباتٍ.	ـ ياأَلْمَغْرِبِ،	مُدينَكُةِ ٱلۡرَاشَٰيدِيَّةِ هُوَ مُطُوِّرُ ٱلسَّيّارَةِ ٱلْهيدْروجينيَّةِ.
(LÜ)	لْسَّيَّاراتِ.	 أَثْمِمُ ٱلْكَلِمَتَينِ ٱلْمَكْتوبَتَيْنِ بِخَطِّ مَصْغوطٍ بِأَلِفٍ لَيِّنَةٍ مُناسِبَةٍ. يَسْعالمُغْر بُ لِيكونَ قُوَّةً عُظْمفي صِناعَةِ ٱلْــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
(0.5)	ةِ ٱلْفِكْرِيَّةِ.	 2. أَكْتُبُ آلْهَمْزَةَ آلْمُناسِبَةَ آلنَاقِصَةَ في آلْكَلِمَتَيْن مِمّا يَلِي: كافَ مَلِكُ ٱلْبِلادِ مُطَوِّرَ ٱلسَّيّارَةِ ٱلهيدْروجينيَّةِ بِوسامِ ٱلْكَفا
		مجال الرئيسي الثالث: الكتابة (15 نقطة)
		مجال الفرعي الأول: الشكل (5 نقط) 2. أَضْبِطُ مَاكُتِبَ فِي ٱلنَّصِّ بِخَطِّ مَضْغوطٍ بِٱلشَّكْلِ ٱلتَّامِّ.
(¿3)		- يأبى المغرب إلا أن ينخرط في هذه الدينامية المتجددة.
(¿2)		۔ تشهد – سيارات - راحة – شهد.
		مجال الفرعي الثاني: التعبير الكتابيّ
(تي) ٱلشَّغوف(ة) بِعالَمِ ٱلْمُحَرِّكاتِ	مُكِلاتٍ أَيْضاً. أَكْتُبُ رِسالَةً لِصَديقي	لَقَدْ جَعَلَتِ ٱلسَّياراتُ حَياتَنا أَكْثَرَ راحَةً، لكِنَّ سوءَ ٱسْتِعْمالِها جَلَبَ مُثُ
	وادكِرُهُ (ها) ببُغضِ المشكِلاتِ التهِ	َلسَيّارات، في حُدود عَشَرَةِ أَسْطُرٍ، أَحَدِثُهُ (ها) فيها عَنْ فَوانِدِ ٱلسَّيّاراتِ، م مّانقين.
(10 ن)		
2/4		

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار

ثانيا: التربية الإسلامية

نَصُّ ٱلْوَضْعِيَّةِ:

اِعْتادَتْ إِحْدى ٱلْجَمْعِيّاتِ أَنْ تُنَظِّمَ خلالَ شَهْرِ رَمَضانَ ٱلْفَضيلِ مِنْ كُلَّ سَنَةٍ أَنْشِطَةً دينِيَّةً وَتَرْبَوِيَّةً لِفائِدَةِ أَبْناءِ وَبَناتِ قَرْيَتِك/حَيِّك. تَضَمَّنَ بَرْنامَجُ هذِهِ ٱلسَّنَةِ أَنْشِطَةً مُتَنَوِّعَةً لفائدة تَلاميذِ وَتِلْميذاتِ ٱلسَّنَةِ ٱلسَّادِسَةِ ٱلْابْتِدائِيَّةِ، شَمِلَتْ مُسابَقَـــةً في تَجْويدِ ٱلْقُرْآنِ ٱلكَريمِ، وَدُروساً دينِيَّةً حَوْلَ ٱلتوْحيدِ وَمَراتِبِ ٱلدّينِ، مِنْ إِعْدادِ وَتَقْديمِ ٱلْأَطْفالِ ٱلْمُشارِكينَ، وَعَرْضَ فيلْمٍ تَرْبَوِيٍّ عَنْ حَياةٍ ٱلرّسولِ صَلَّى ٱللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ. بِٱلْإِضافَةِ إِلى ذلكَ، نُظِّمَتْ حَلَقاتُ ٱسْتِماعِ لِبَعْضِ ٱلْقِصَصِ ٱلَّتي وَرَدَ ذِكْرُها في ٱلْقُرْآن ٱلْكَريمِ، كَما أُقيمَتْ أُمْسِيَّةٌ خاصَّةٌ ٱحْتِفاءً بِٱلأطْفالِ ٱلَّذينَ صامواْ لأَوَّلِ مَرَّةٍ.

ئ مُنَشط لةِ.	،(تِ) واحِدا(ة) مِنْهُمْ، طَلَبَ مِنْل مَيَّزَتْ مُشارَكَتَك في هذِهِ ٱلْأنْشِطَ	ٱلتَّقْديرِيَّةِ لِلْمُتَوَّجِينَ الَّذينَ كُنْتَ حاضِرينَ بِأَهَمِّ ٱللَّحَظاتِ ٱلَّتي	سْليمِ اَلْجَوائِزِ واَلشُّواهِدِ نُرُ (تُذَكِّرينَ)، مِنْ خِلالِها، آأ	في اَلْحَفْلِ اَلْخِتامي، وَاَثْناءَ تَـٰ الْحَفْلِ أَنْ تُلْقِيَ (تُلْقينَ) كَلِمَةً تُذَكِّ
سْلامِيَّةِ، يَزَّ وَجَلَّ:	نْ دُروسِ مداخِلِ ٱلتَّرْبِيَةِ ٱلإِ بَةِ عن ٱلْأَسْئِلَةِ ٱلتَّالِيةِ: اتُتْلِمُ عَلَيْهِ ءَايَلْتُنَا ۚ إِلَى قَوْلِهِ ءَ	على ما تَعَلَّمْتهُ وَٱكْتَسَبْتهُ مِر مُعِيَّةُ، وَذلِكَ مِنْ خِلالِ ٱلْإِجارَ ورَة ٱلْقَلَم، مِنْ قَوْله تَعالى: [عَ	نَّصِّ أَعْلاهُ، وَٱعْتِماداً ﴿ نِّشِطَةِ ٱلَّتِي نَظَّمَتْها ٱلْجَ رُّتِ تلاوَةَ ما تَسَّرَ منْ س	بَعْدَ قِراءَتِك ٱلْمُتَأَنِّيَةِ لِللَّ نَحَدَّث(ي) عَنْ مُشارَكَتِك فِي ٱلْأَ 1. أَ- فِي مسابَقَةِ ٱلتَّجُويدِ، اخْهَ قِلَّصْبَعَتْ كَالصَّرِيعِ ٱلْكُبُ
(¿2)			ِ (ي) هذا ٱلْجُزْءَ ٱلْقُرْآنِي	ِ بَأَصْبَعَ تْ كَالصَّرِيعُ الْكُثِدِ الصَّرِيعُ الْكُثِدِيمُ الْكُثِدِ
		لار في من من من من من	مر و فرس تا و مرا	
(1ن)	يَّةٍ؟	نلقة بالرّاءِ في هذِهِ المُفْرَدَةِ القرْاذِ 	ما القاعِدَة التَّجُوبِدِيَّة المُتَّا 	ب- ما مَعْنى كَالصَّرِيمُّ ؟ - وَ
(1ن)	قَدَر؟	لْمَقْصودُ بِٱلْإِيمان بِالْقَضاءِ وَالْـ	دّينِ وَأَرْكانِ ٱلْإِيمانِ، فَما ٱ	2. أَشَرْت في كَلِمَتِك إِلَى مَراتِبِ ٱل
 (1ن)	ةُ وَٱلسّلامُ لِمُواجَهَةِ هذا الأذي؟	ي) صِفَتَيْنِ تَحَلَّى بِهِما، عَلَيْهِ ٱلصَّلا		 3. تَحَدَّثْت عَنْ إيذاءِ قُرَيْشٍ لِلرَّسولِ
 (1,5)		. (ي) مِثالَيْنِ للإحْسان إِلَيْهِمْ؟	 ةِ حُقوقِ ٱلمَساكينِ، أَعْطِ	
(1,5)	مِمّا يَلِي فِي ٱلْخانَةِ ٱلْمُناسِبَةِ: طُلوع الشَّمْسِ إلى ٱلْغُروبِ	ماتٍ عَنِ ٱلصِّيامِ. ضَعْ(ي) كُلاَّ وغُ ــ تَرْكُ ٱلأَكْلِ وَٱلشُّرْبِ مِنْ	لأَوَّلِ مَرَّة، وَقَدَّمْتَ مَعْلُو رِ – اَلْعُقْلُ – اَلنِّيَةُ – اَلْبُا	5. هَنَّأْت آلأطْفالَ آلَّذينَ صامواْ اَلدُعاءُ عِنْدَ آلْإِفْطارِ - اَلسَّحو شُروطُ الصِّيامِ
	سُنَنُ ٱلصِيّيامِ	ن ٱلصِتيامِ	فَرائِم	شُروطُ ٱلصِّيامِ
(¿2)	يْنِ ما ٱسْتَفَدْته مِنْ هذِه ٱلْقِصَّةِ؟	ا ئىلامُ مَعَ أبيهِ، رَكِّبْ(ي) في جُمْلَة	ا سَّةِ سَيِّدِنا إِبْراهيمَ عَليهِ ٱلسَّ	